

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ  
КАЗАХСТАН**

**КАЗАХСТАНСКО-АМЕРИКАНСКИЙ СВОБОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**

**«УТВЕРЖЕНО»**  
Решение Ученого совета КАСУ,  
Протокол № 1 от 22 мая 2025 г.  
 Мамбеткадиев



**МОДУЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**Образовательная программа 6B03201 «Журналистика»**

**Уровень Бакалавриат**

Код и классификация области образования: 6B03 Социальные науки, журналистика и информация

Код и классификация направлений подготовки: 6B032 Журналистика и информация

Группа образовательных программ: B042 Журналистика и репортерское дело

Уровень по МСКО:6

Уровень по НРК:6

Уровень по ОРК:6

Срок обучения:4 года

Объем кредитов:240

г. Усть-Каменогорск, 2025

Модульная образовательная программа по образовательной программе 6B03201  
«Журналистика СОГЛАСОВАНА:

ВКО филиал АО «РТРК «Казахстан»,  
телеканал «ALTAI»

Наименование предприятия

Кушербаев

ФИО руководителя, подпись, печать



ТОО «Медиа-центр «ALTAI-NEWS»

Наименование предприятия



ФИО руководителя, подпись, печать

ТОО «АСЫЛСУ», Устинка LIVE

Наименование предприятия



ФИО руководителя, подпись, печать

### Паспорт образовательной программы

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| <b>Год разработки</b>            | 2025 г.   |
| <b>Основания для разработки</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закон Республики Казахстан «Об образовании» от 27 июля 2007 года № 319-III ЗРК.</li> <li>- Типовые правила деятельности организаций образования, реализующих образовательные программы высшего и послевузовского образования, утвержденные приказом МОН РК № 595 от 30.10.2018г. (с изменениями и дополнениями от 24.06.2024 № 307).</li> <li>- Государственный общеобязательный стандарт высшего и послевузовского образования, утвержденный Приказом Министра науки и высшего образования Республики Казахстан от 20 июля 2022 года № 2. Зарегистрирован в Министерстве юстиции Республики Казахстан 27 июля 2022 года № 28916 (с изменениями и дополнениями от 04.03.2025 № 90).</li> <li>- Правила организации учебного процесса по кредитной технологии обучения, утвержденные приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 20 апреля 2011 года №152 (с изменениями и дополнениями Приказ Министра образования и науки Республики Казахстан от 26.03.2025 № 134).</li> <li>- Академическая политика КАСУ (утверждена Ученым советом протокол № 7 от 19.03.2025 г.).</li> </ul> |
| <b>Профессиональный стандарт</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Деятельность по производству кино-, видеофильмов и телевизионных программ» (утвержден приказом и.о. Министра культуры и информации РК от 26 декабря 2024 года);</li> <li>- «Издание газет. Издание журналов и периодических публикаций» (утвержден приказом и.о. Министра культуры и информации РК от 26 декабря 2024 года);</li> <li>- «Деятельность веб-порталов» (утвержден приказом и.о. Министра культуры и информации РК от 26 декабря 2024 года);</li> <li>- «Радиовещание» (утвержден приказом и.о. Министра культуры и информации РК от 26 декабря 2024 года);</li> <li>- Деятельность по созданию и трансляции телевизионных программ (утвержден приказом и.о. Министра культуры и информации РК от 26 декабря 2024 года);</li> <li>- «Деятельность по распространению кинофильмов, видео и телевизионных программ» (утвержден приказом и.о. Министра культуры и информации РК от 26 декабря 2024 года);</li> <li>- Деятельность по обработке новостей в средствах массовой информации (утвержден приказом и.о. Министра культуры и информации РК от 26 декабря 2024 года).</li> </ul>    |
| <b>Профессии</b>                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обозреватель;</li> <li>- Консультант по работе с мультимедийными изданиями;</li> <li>- Корреспондент;</li> <li>- Комментатор;</li> <li>- Диктор;</li> <li>- Репортер телевизионных/радионовостей;</li> <li>- Координатор по связям с государственными органами;</li> <li>- Ведущий программы;</li> <li>- Газетный репортер;</li> <li>- Газетный обозреватель;</li> <li>- Корреспондент издательства, редакции газет и журналов;</li> </ul>   |

|                        |  |
|------------------------|--|
|                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сценарист;</li> <li>- Музыкальный редактор;</li> <li>- Видеооператор.</li> </ul>  |
| <b>Трудовые навыки</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- подготовка материала для редакции с проанализированной информацией по закрепленным направлениям деятельности (экономической, политической, социальной, культурной), объектам или регионам;</li> <li>- публикация в аналитических, обобщающих, обзорных материалов по закрепленной проблематике с привлечением документов по материалам отечественных и мировых источников с обязательным выражением собственного мнения по рассматриваемому вопросу;</li> <li>- проведение исследований, анализ рынка, трендов</li> <li>- планирование и реализация стратегии продвижения, маркетинговых программ, рекламной стратегии, рекламных кампаний для продвижения продукта или услуги;</li> <li>- обеспечение взаимодействия с деловыми партнерами, экспертами, консультантами, с другими структурными подразделениями организации;</li> <li>- планирование маркетинговых программ и продвижение бренда;</li> <li>- отслеживание информационных поводов и планирование деятельности, создание передач, программ;</li> <li>- создание программ (передач);</li> <li>- запись комментариев и работа в прямом эфире;</li> <li>- подготовка комментариев по актуальным событиям;</li> <li>- осуществлять проведение студийных и внестудийных телевизионных (радио, интернет) телепередач различных видов и жанров;</li> <li>- предварительно знакомиться с общей идеей и литературной основой передачи, вносить предложения по ее совершенствованию, подготовка и предварительный просмотр (прослушивание) подобранных видеозаписей (записей), участие в репетициях, съемках (записях) студийных и внестудийных передач;</li> <li>- подготовка репортажей с мест актуальных событий, работа в прямом эфире;</li> <li>- мониторинг и анализ законодательных, политических решений и тенденций;</li> <li>- обеспечение коммуникаций с государственными органами, профессиональными сообществами;</li> <li>- организация и проведение (участие) мероприятий;</li> <li>- подготовка информационных материалов, писем, обращений в органы власти и ответов на запросы;</li> <li>- творческий поиск тематики и подготовка передачи (программы);</li> <li>- проведение выпуска передачи (программы);</li> <li>- поиск и оперативное освещение актуальных событий в жизни общества;</li> <li>- создание публикаций и сдача их редактору;</li> <li>- подготовка контента по закрепленной тематике;</li> <li>- поиск и оперативное освещение актуальных событий в жизни общества:</li> <li>- создание публикаций и сдача их редактору;</li> <li>- разработка сценарного материала и подготовка сценария;</li> <li>- обеспечение музыкального оформления телепередач;</li> </ul> |

|   |   |
|---|---|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- видеосъемка в павильоне (на выезде с журналистом), с выполнением при необходимости функции оператора-постановщика;</li> <li>- Организация производства телепрограмм и иных визуальных произведений;</li> <li>- Осуществление производственного процесса подготовки и создания постановочных программ с помощи оперативной техники.</li> </ul>  |
| <b>Периодичность пересмотра</b>           | 1 раз в год   |
| <b>Срок реализации</b>                    | 4 года  |
| <b>Миссия</b>                             | Подготовка кадров, понимающих значимость поддержки принципов свободы слова и основ демократического общества в Казахстане, с навыками создания литературных произведений в рамках жанрового разнообразия, организации связей с общественностью международного масштаба.   |
| <b>Цель</b>                               | <p>Общей целью образовательной программы 6B03201 «Журналистика» является подготовка выпускника, обладающего профильно-специализированными компетенциями, обеспечивающими его востребованность на рынке труда; формирование у выпускника понимания социальной роли и общественной миссии журналистики и журналиста в демократическом обществе, функций и принципы СМИ в контексте социальных потребностей; подготовка выпускника, ориентирующегося в основных мировых тенденциях развития медиаотрасли.</p> <p>Целью цикла общеобразовательных дисциплин является формирование совокупности фундаментальных знаний по общетеоретическим, социальным, общеэкономическим, культурологическим дисциплинам, способствующих созданию естественнонаучных, общегуманитарных и лингвистических основ.</p> <p>Целью цикла базовых дисциплин является формирование совокупности фундаментальных знаний по общетеоретическим журналистским, историческим, международным, профессиональным дисциплинам.</p> <p>Целью цикла профилирующих дисциплин является знание жанров журналистики, вопросов журналистского производства, профессиональных качеств журналиста.</p> |
| <b>Задачи</b>                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- качественная подготовка специалистов медиаиндустрии, высококвалифицированных журналистов, удовлетворяющих потребностям и запросам отечественного и внешнего рынка труда;</li> <li>- внедрение в учебный процесс новых методик преподавания с использованием информационных технологий;</li> <li>- непрерывное совершенствование учебного процесса, систематизация содержания образования;</li> <li>- эффективное использование научного и педагогического потенциала преподавателей университета;</li> <li>- укрепление и развитие материальной базы и информационного обеспечения учебного процесса;</li> <li>- постоянная и эффективная связь с организациями-работодателями;</li> <li>- сотрудничество с ведущими казахстанскими и зарубежными научными центрами и университетами.</li> </ul>   |
| <b>Перечень квалификаций и должностей</b> | Сфера профессиональной деятельности бакалавров социальных знаний по специальности 6B03201 «Журналистика» могут быть медиа-коммуникационные и исследовательские структуры коммерческой и общественной направленности, все сферы жизни  |

|   |   |
|---|---|
|   | общества, процессы экономической, политической, организационной и социальной жизни общества, проблемы функционирования и развития государства, его региональных и муниципальных образований, проблемы взаимодействия человека и общества, актуальные проблемы человечества, экономические, политические, экологические, социальные и др. вопросы.   |
| <b>Условия реализации ОП для лиц с инвалидностью и ООП</b>  | <p>Обеспечение беспрепятственного доступа в здания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- входные группы учебных корпусов оснащены пандусами;</li> <li>- специальная кнопка вызова помощи персонала;</li> <li>- тактильные знаки на дверях и лестничных площадках;</li> <li>- подъездные пути, автопарковка.</li> </ul> <p>На 1 этажах учебных корпусов предусмотрены отдельные места общего пользования, оборудованные поручнями, держателями и тактильными указателями.</p> <p>Организация учебного процесса обучающихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- строчные лупы, программы увеличения экрана для слабовидящих, озвученные программы для незрячих.</li> <li>- электронная библиотека, включающая аудиокниги.</li> </ul> <p>При университете функционируют:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- кабинет инклюзии с штатной единицей ассистента – преподавателя по поддержке инклюзии.</li> </ul> <p>служба психологической помощи, оказание психологической поддержки осуществляет психолог университета.</p>  |
| <b>Компетенции выпускника, формируемые в результате освоения образовательной программы БВ03201 «Журналистика»</b> |   |
| Общие компетенции (ОК)  | <p><i>По завершении образовательной программы бакалавры должны владеть следующими общими компетенциями, которые обеспечивают социально-культурное развитие личности будущего специалиста на основе сформированности его мировоззренческой, гражданской и нравственной позиций:</i></p> <p><b>ОК 1</b> - оценивает окружающую действительность на основе мировоззренческих позиций, сформированных знанием основ философии, которые обеспечивают научное осмысление и изучение природного и социального мира методами научного и философского познания;</p> <p><b>ОК 2</b> - интерпретирует содержание и специфические особенности мифологического, религиозного и научного мировоззрения;</p> <p><b>ОК 3</b> - аргументирует собственную оценку всему происходящему в социальной и производственной сферах;</p> <p><b>ОК 4</b> - проявляет гражданскую позицию на основе глубокого понимания и научного анализа основных этапов, закономерностей и своеобразия исторического развития Казахстана;</p> <p><b>ОК 5</b> - использует методы и приемы исторического описания для анализа причин и следствий событий истории Казахстана;</p> <p><b>ОК 6</b> - оценивает ситуации в различных сферах межличностной, социальной и профессиональной коммуникации с учетом базового знания социологии, политологии, культурологии и психологии;</p> <p><b>ОК 7</b> - синтезирует знания данных наук как современного продукта интегративных процессов;</p> <p><b>ОК 8</b> - использует научные методы и приемы исследования конкретной науки, а также всего социально-политического кластера;</p> <p><b>ОК 9</b> - вырабатывает собственную нравственную и гражданскую</p> |

|                           |   |
|---------------------------|---|
|                           | <p>позицию;</p> <p><b>ОК 10</b> - оперирует общественными, деловыми, культурными, правовыми и этическими нормами казахстанского общества;</p> <p><b>ОК 11</b> - демонстрирует личностную и профессиональную конкурентоспособность;</p> <p><b>ОК 12</b> - применяет на практике знания в области общественно-гуманитарных наук, имеющие мировое признание;</p> <p><b>ОК 13</b> - осуществляет выбор методологии и анализа;</p> <p><b>ОК 14</b> - обобщает результаты исследования;</p> <p><b>ОК 15</b> - синтезирует новое знание и презентовать его в виде гуманитарной общественно значимой продукции;</p> <p><b>ОК 16</b> - вступает в коммуникацию в устной и письменной формах на казахском, русском и иностранном языках для решения задач межличностного, межкультурного и производственного (профессионального) общения;</p> <p><b>ОК 17</b> - осуществляет использование языковых и речевых средств на основе системы грамматического знания; анализировать информацию в соответствии с ситуацией общения;</p> <p><b>ОК 18</b> - оценивает действия и поступки участников коммуникации.</p> <p><b>ОК 19</b> - использует в личной деятельности различные виды информационно-коммуникационных технологий: интернет-ресурсы, облачные и мобильные сервисы по поиску, хранению, обработке, защите и распространению информации;</p> <p><b>ОК 20</b> - выстраивает личную образовательную траекторию в течение всей жизни для саморазвития и карьерного роста, ориентироваться на здоровый образ жизни для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности посредством методов и средств физической культуры;</p> <p><b>ОК 21</b> - знает и понимает основные закономерности истории Казахстана, основы философских, социально-политических, экономических и правовых знаний, коммуникации в устной и письменной формах на казахском, русском и иностранном языках;</p> <p><b>ОК 22</b> - применяет освоенные знания для эффективной социализации и адаптации в изменяющихся социокультурных условиях;</p> <p><b>ОК 23</b> - владеет навыками количественного и качественного анализа социальных явлений, процессов и проблем.</p> |
| Ключевые компетенции (КК) | <p><i>По завершении образовательной программы бакалавры должны владеть следующими ключевыми компетенциями, которые обеспечивают универсальные межкультурные, межотраслевые знания и помогают реализовать основные базовые навыки необходимые для определенного профессионального поля деятельности:</i></p> <p><b>КК 1</b> имеет широкий кругозор, эрудированность определяет и осуществляет свои права, свободы и обязанности по отношению к семье, коллективу, обществу, Родине;</p> <p><b>КК 2</b> демонстрирует активную жизненную позицию в профессиональной, общественной и личной жизни;</p> <p><b>КК 3</b> осуществляет свою деятельность на основе глубокого и системного осознания сущности исторического развития и современного состояния казахстанского общества;</p> <p><b>КК 4</b> анализирует основные этапы и закономерности исторического развития в целях осуществления успешной жизнедеятельности;</p>  |

**КК 5** осознает и осуществляет свои потребности, возможности и ограничения (личностные, ситуативные, временные и т.д.) в самопознании и самообразовании, саморазвитии, самоактуализации;

**КК 6** осуществляет успешное самоуправление, выполнение поставленных задач (личных, профессиональных, общественных);

**КК 7** демонстрирует владение культурой, в том числе, культурой интеллектуальной деятельности (мышления, памяти, восприятия, внимания, воображения), основными умственными операциями; восприимчивость к инновациям, стремление к обучению в течение всей жизни;

**КК 8** осознает меняющиеся условия жизни, требования рынка труда, адаптируется к ним, преобразует; умеет адекватно ориентироваться в различных социальных ситуациях;

**КК 9** применяет полученные знания для успешной деятельности, творчески интерпретировать и обогащать их; демонстрировать желание и умения учиться всю жизнь

**КК 10** демонстрирует поведение и деятельность в соответствии с требованиями экологии, здорового образа жизни и безопасности жизнедеятельности, в том числе, в условиях чрезвычайных ситуаций

**КК 11** понимает возможные последствия личную и общественную жизнедеятельность как фактора антропогенного воздействия на природную среду и обеспечения безопасности здоровья

**КК 12** владеет теоретическими знаниями и практическими навыками создания журналистского произведения, культурой мышления, техникой речи, правилами стилистики;

**КК 13** владеет теоретическими знаниями и практическими навыками редактирования различных видов текстов, уметь правильно (логично) изложить текст в устной и письменной формах, владеет основами научного анализа и прогнозирования различных явлений и процессов;

**КК 14** обладает значительными навыками самостоятельной исследовательской работы, способностью и постоянной готовностью совершенствовать и углублять свои знания, быстро адаптироваться к любым ситуациям;

**КК 15** демонстрирует знания и понимание в изучаемой области, включая элементы наиболее передовых знаний в этой области;

**КК 16** обладает способностью понимать сущность и значение информации в развитии современного общества, соблюдать основные требования информационной безопасности, в том числе защиты государственных интересов и приоритетов;

**КК 17** умеет быстро находить, анализировать и грамотно контекстно обрабатывать научно-техническую, естественнонаучную и общенаучную информацию, приводя ее к проблемно-задачной форме;

**КК 18** знает основные методы работы с количественными данными, в том числе основы теории вероятностей и математической статистики;

**КК 19** обладает способностью составления различного рода научно-учебных текстов, близких к текстам учебников и лекций, диалогов и монологов на учебно-профессиональные темы;

**КК 20** владеет культурой мышления, аргументировано и ясно строит устную и письменную речь, умеет общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;

**КК 21** имеет целостное представление о системе СМИ, о механизмах взаимодействия МИ с различными государственными и частными

|                              |   |
|------------------------------|---|
|                              | <p>организациями, о законах развития общества, о правовых и этических нормах общества;</p> <p><b>КК 22</b> понимает роль прессы в жизни общества, знает основные функции СМИ;</p> <p><b>КК 23</b> осуществляет управление проектами, умеет работать с источниками информации, анализировать фактический материал и на его основе создавать журналистское произведение, обращаться с журналистским инструментарием.</p>  |
| Специальные компетенции (СК) | <p><i>По завершении образовательной программы бакалавры должны владеть следующими специальными компетенциями, которые формируют способность специалиста использовать в поле профессиональной деятельности научные и практические знания, осуществляя постоянное повышение своей научно-профессиональной подготовки, демонстрируя способность самостоятельно ставить и решать новые профессиональные задачи, проявлять высокую степень профессиональной адаптации:</i></p> <p><b>СК 1</b> профессионально владеет знаниями в области журналистики и управления информацией;</p> <p><b>СК 2</b> владеет системой знаний по созданию и применению современных технологий в своей предметной области, а также в смежных областях;</p> <p><b>СК 3</b> осуществляет общественную миссию журналистики, эффективно реализует функции СМИ, понимает смысл свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста и следует этому в профессиональной деятельности;</p> <p><b>СК 4</b> ориентируется в мировых тенденциях развития медиаотрасли, знает базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамodelей и реалии функционирования казахстанских СМИ;</p> <p><b>СК 5</b> реализует деятельность в области важнейших инновационных практик в сфере массмедиа;</p> <p><b>СК 6</b> понимает сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, знает ее базовые характеристики, смысл социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций;</p> <p><b>СК 7</b> ориентируется в основных этапах и процессах развития отечественной журналистики, использует этот опыт в практике профессиональной деятельности;</p> <p><b>СК 8</b> ориентируется в основных этапах и процессах развития зарубежной журналистики, использует этот опыт в профессиональной деятельности;</p> <p><b>СК 9</b> анализирует основные тенденции формирования социальной структуры современного общества, ориентируется в различных сферах жизни общества, которые являются объектом освещения в СМИ;</p> <p><b>СК 10</b> знает базовые принципы формирования организационной структуры современной редакции (редакционного комплекса), основные функции сотрудников различного должностного статуса, углубленно - круга обязанностей корреспондентского корпуса;</p> <p><b>СК 11</b> понимает сущность журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и</p> |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>работу с другими участниками производства текстов СМИ (привлекаемыми авторами, аудиторией); индивидуальную и коллективную деятельность; текстовую и вне текстовую работу (проектную, продюсерскую, организаторскую);</p> <p><b>СК 12</b> осведомлен о базовых отечественных и зарубежных профессиональных стандартах работы журналиста;</p> <p><b>СК 13</b> понимает принципы работы с источниками информации и методы ее сбора (интервью, наблюдения, работы с документами), селекции, проверки и анализа, а также методы точной журналистики;</p> <p><b>СК 14</b> выбирает и формулирует актуальную тему материала, сформулирует замысел, определяет дальнейший ход работы, собирает необходимую информацию, осуществляет ее проверку, селекцию и анализ;</p> <p><b>СК 15</b> оперативно готовит материал с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ, в различных жанрах, форматах для размещения на различных мультимедийных платформах - печатных, вещательных, онлайн-овых, мобильных;</p> <p><b>СК 16</b> редактирует печатный текст, аудио-, видео- или интернет-материал, приводит его в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов;</p> <p><b>СК 17</b> осуществляет селекцию, редактирование, компоновку, ретрансляцию информации, получаемой из Интернета или поступающей от информационных агентств, других СМИ, органов управления, служб изучения общественного мнения, PR- и рекламных агентств, аудитории;</p> <p><b>СК 18</b> участвует в организации работы различных подразделений СМИ, творческих коллективов и обеспечении (в соответствии с должностными обязанностями) продвижение медиапродукта на информационный рынок, его информационно-рекламную поддержку;</p> <p><b>СК 19</b> знает методы сбора информации, познавательной деятельности, формы изложения текста, основы международного права, механизмы работы различных СМИ, проблемы современных СМИ, особенности работы в печатных, электронных СМИ, особенности работы в компьютерных сетях и базах данных;</p> <p><b>СК 20</b> способен прокомментировать ситуацию, общественное явление в сфере специализации, участвовать в дискуссиях по профессиональным проблемам, вовлечь аудиторию в журналистский процесс;</p> <p><b>СК 21</b> умеет использовать IT-технологии, специальные программы в рамках профессии;</p> <p><b>СК 22</b> умеет использовать способы и инструменты представления информации в едином публикуемом материале, разнообразие вариаций текстового наполнения, специальные графические технологии, анимации, фото, инфографика, видеоматериалы, звук, внедрение в ресурс интерактивных элементов для аудитории;</p> <p><b>СК 23</b> делает анализ главных событий в стране и их влияния на деловую жизнь.</p> |
| Присуждаемая степень   | Бакалавр социальных знаний по образовательной программе 6В03201 «Журналистика»   |
| <b>Результаты обучения по образовательной программе 6В03201 «Журналистика»</b> |  |

**Результаты обучения по образовательной программе 6В03201 «Журналистика»**

После успешного завершения этой программы обучающийся будет:

**РО 1** Использовать навыки обучения, необходимые для самостоятельного продолжения журналистской деятельности в сфере профессиональных действий в области Интернет и печатных СМИ; в области социальной компетентности, умение эффективно работать совместно в команде в области масс-медиа; в области личностной саморегуляции, саморазвития, противодействия профессиональной деформации личности; готовность к профессиональному росту, личностный ресурс профессионального успеха.

**РО 2** Применять навыки обучения, необходимые для самостоятельного продолжения обучения в области журналистики, опираясь на навыки использования правильных грамматических форм и синтаксического построения высказывания в соответствии с нормами изучаемого языка, осуществлять выбор способа выражения, планировать речевое поведение и сообщать информацию, идеи, проблемы и решения ситуаций каждодневного и профессионального общения (на казахском, русском и иностранном языках) как специалистам, так и неспециалистам в изучаемой области.

**РО 3** Понимать значение принципов и культуры академической честности при интерпретации информации с целью формирования общечеловеческих и социально-личностных, духовных и культурных ценностей, воспитания в духе патриотизма и дружбы народов Республики Казахстан, уважения к различным культурам, традициям и обычаям в журналистской деятельности.

**РО 4** Демонстрировать знания и понимание технологии профессиональной и научной деятельности журналиста в сфере масс-медиа и электронных и печатных СМИ; законы медиаэкономики электронных и печатных СМИ, их особенности в РК; современные информационные технологии в электронных СМИ; законодательные документы, регулирующие деятельность интернета в РК; приемы медиакритики электронных СМИ; демонстрировать знания и понимание СМИ и международных отношений на современном этапе их развития, проблемы международной журналистики в глобальной структуре масс-медиа, приемы медиакритики международных СМИ.

**РО 5** Применять знания и умения в области экономики и предпринимательства, экологии и безопасности жизнедеятельности, основы правовых знаний в различных сферах деятельности и формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению, а также использовать методы научных исследований и академического письма в профессиональной деятельности. Формируются финансовая и правовая грамотность, экологическая ответственность, а также развиваются навыки критического мышления и применения цифровых технологий в профессиональной сфере.

**РО 6** Знать методы научных исследований и академического письма в сфере профессиональных действий в журналистской области, в области социальной компетентности, умение эффективно работать совместно в команде в области масс-медиа; готовность к профессиональному росту, личностный ресурс профессионального успеха.

**РО 7** Осуществлять сбор и интерпретацию информации для формирования суждений суждений об особенностях современной

|   |   |
|---|---|
|   | <p>журналистики; о проблемах международной журналистики в глобальной структуре масс-медиа.</p> <p><b>РО 8</b> Применять знания и понимание фактов, явлений, теорий и сложных зависимостей между ними в практической проектной деятельности электронных СМИ; решения стандартных научных и профессиональных задач в сфере конвергентных СМИ; по разработке коммуникационного менеджмента онлайн-СМИ; медиакритики электронных публикаций; проведения маркетинговых и социологических исследований в электронных и печатных СМИ.</p> <p><b>РО 9</b> Демонстрировать знания и понимание проблемы электронной журналистики в глобальной структуре масс-медиа, развитие жанров в электронных и печатных СМИ; основные достижения и тенденции развития современной отечественной онлайн-журналистики; методы анализа материалов и деятельности электронных и печатных СМИ.</p> <p><b>РО 10</b> Применять знания и методы анализа материалов и деятельности электронных и печатных СМИ, законов медиаэкономики и моделирование информационно-коммуникационных процессов, а также осуществлять сбор и интерпретацию о теории и анализе международной журналистики, методах сбора и интерпретации информации, технологиях профессиональной и творческой деятельности журналиста.</p> |
| <b>Формы подведения итогов реализации</b> | Написание и защита дипломной работы (проекта) или подготовка и сдача комплексного экзамена  |

## 2. Содержание образовательной программы

| Название модуля     | Формируемые компетенции   | Объем    | Семестр | Компоненты модуля |  |                               |            |                     |                |   |
|---------------------|---|----------|---------|-------------------|--|-------------------------------|------------|---------------------|----------------|---|
|                     |   | KZ/ ECTS |         | Код дисциплины    | Наименование дисциплины / проф. практик и т.п. | Цикл Дисциплины (ООД, БД, ПД) | ОК/ ВК/ КВ | Количество кредитов | Форма контроля | Формируемые компетенции (коды) переставить!   |
| 1. Общие модули     |   |          |         |                   |  |                               |            |                     |                |   |
| Общеобразовательный | - демонстрировать знания и понимания, основанные на передовых знаниях в изучаемой области истории развития человеческого общества в Казахстане как составной части мирового исторического процесса, динамику развития казахстанской истории, общий ход истории; историю философии, основные этапы и причинно-следственные связи развития философии; современные тенденции развития философии, функции и социальную роль религии в обществе; научно-биологические и практические основы, социальная роль физической культуры в развитии личности и подготовки её к профессиональной деятельности;<br>- применять знания и понимания на | 23       | 2       | ИК 1101           | История Казахстана                             | ООД                           | ОК         | 5                   | экзамен        | ОК 1<br>ОК 2<br>ОК 3<br>ОК 4<br>ОК 5<br>ОК 6<br>ОК 7<br>ОК 8<br>ОК 9<br>ОК 10<br>ОК 11<br>ОК 12<br>ОК 13<br>ОК 14<br>ОК 15<br>ОК 16<br>ОК 17<br>ОК 18<br>ОК 19<br>ОК 20 |
|                     |   |          | 1,2,3,  | FK                | Физическая                                     | ООД                           | ОК         | 8                   | экзамен        | ОК 21   |

|   |   |             |   |     |    |   |         |  |
|---|---|-------------|---|-----|----|---|---------|--|
| <p>профессиональном уровне, формулировать аргументы и решать проблемы изучаемой области, устанавливать причинно-следственные связи в истории Казахстана, осмысливать исторические события и явления на основе сравнительного анализа, творчески применять исторические знания на практике; устанавливать причинно-следственные связи в развитии философии; применять в профессиональной деятельности основные законы философии, определять мировоззренческие вопросы в контексте конкретной культуры; проводить исследования в сфере экологии, устойчивого развития и безопасности жизнедеятельности;</p> <p>- осуществлять сбор и интерпретацию информации для формирования суждений с учетом социальных, этических и научных соображений; формирования здорового образа жизни с помощью овладения системой знаний, практических умений и навыков, обеспечивающих физическое совершенствование, укрепление здоровья, подготовку к высокой творческой и профессиональной активности;</p> <p>- применять теоретические и практические знания для решения учебно-практических и профессиональных задач в изучаемой области для овладения системой</p> | 4 | 1(2)112     | культура  |     |    |   |         | ОК 22<br>ОК 23<br>КК 1<br>КК 2<br>КК 3<br>КК 4<br>КК 5<br>КК 6<br>КК 7 |
|   | 2 | ОЕРFG 1113  | Основы экономики и предпринимательства и финансовой грамотности | ООД | КВ | 5 | экзамен |  |
|   | 2 | ОРАК 1114   | Основы права и антикоррупционной культуры                       | ООД | КВ | 5 | экзамен |  |
|   | 2 | EURBZh 1115 | Экология, устойчивое развитие и безопасность жизнедеятельности  | ООД | КВ | 5 | экзамен |  |
|   | 2 | ОМІ 1116    | Общенаучные методы исследования                                 | ООД | КВ | 5 | экзамен |  |
|   | 3 | Fil 2102    | Философия   | ООД | ОК | 5 | экзамен |  |



|                               |  |   |   |          |               |     |    |   |         |  |
|-------------------------------|--|---|---|----------|---------------|-----|----|---|---------|--|
|                               | <p>коллективной научно-исследовательской, проектной и учебно-профессиональной деятельности;</p> <p>- понимать значение принципов и культуры академической честности для изучения общеобразовательных дисциплин.</p>  |   |   |          |               |     |    |   |         |  |
| Социально-политических знаний | <p>- демонстрировать знания и понимания в изучаемой области, основанные на передовых знаниях в изучаемой области во всех областях наук, формирующих учебные дисциплины модуля (социологии, политологии, культурологи, психологии), социально-этических ценностей общества как продукта интеграционных инновационных процессов в системах базового знания современных дисциплин социально-политического модуля; различий стратегии разных типов исследования общества и обоснование выбора методологии для анализа конкретных проблем и вопросов;</p> <p>- применять знания и понимания на профессиональном уровне, формулировать аргументы и решать проблемы изучаемой области для оценивания конкретной ситуации отношений в обществе с позиции той или иной науки социально-гуманитарного типа, проекция перспективы её развития с учетом возможных рисков;</p> <p>- осуществлять сбор и интерпретацию</p> | 8 | 1 | Soc 1108 | Социология    | ООД | ОК | 2 | экзамен | ОК 1   |
|                               |  |   | 1 | Pol 1109 | Политология   | ООД | ОК | 2 | экзамен | ОК 2   |
|                               |  |   | 2 | Kul 1110 | Культурология | ООД | ОК | 2 | экзамен | ОК 3   |
|                               |  |   | 2 | Psi 1111 | Психология    | ООД | ОК | 2 | экзамен | ОК 4<br>ОК 5<br>ОК 6<br>ОК 7<br>ОК 8<br>ОК 9<br>КК 1<br>КК 2<br>КК 3<br>КК 4<br>КК 5<br>КК 6<br>КК 7<br>КК 8<br>СК 1<br>СК 2<br>СК 3<br>СК 4<br>СК 5 |

|   |  |  |  |  |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|--|--|--|--|
| <p>информации для формирования суждений с учетом социальных, этических и научных соображений о политических программах, культуры, новых явлениях в языке, социальных и межличностных отношениях, об особенностях актуальных и исторических социальных, политических, культурных, психологических институтов в контексте их роли в модернизации общественного сознания казахстанского общества;</p> <p>- применять теоретические и практические знания для решения учебно-практических и профессиональных задач в изучаемой области приемов исследования в контексте конкретной учебной дисциплины и в процедурах взаимодействия и интеграции дисциплин модуля, объяснение природы ситуаций в различных сферах социальной коммуникации на основе содержания теорий и идей научных сфер изучаемых дисциплин;</p> <p>- навыки обучения, необходимые для самостоятельного продолжения дальнейшего обучения в изучаемой области: анализ и прогноз различных ситуаций в разных сферах коммуникации с позиций соотнесенности с системой ценностей, общественными, деловыми, культурными, правовыми, социальными и этическими нормами</p> |  |  |  |  |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|--|--|--|--|

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  | казахстанского общества; владение научным аппаратом для исследовательской и аналитической работы в области языкознания, литературоведения и педагогики; владение методиками и приемами работы в области педагогики, соотносительно следующими для реализации государственных общественно-значимых программ и стратегий Республики Казахстан;<br>- знать методы научных исследований и академического письма и применять их в изучаемой области социально-политических знаний;<br>- применять знания и понимание фактов, явлений, теорий и сложных зависимостей между ними в изучаемой области алгоритмизировано и программно-научных методов;<br>- понимать значение принципов и культуры академической честности в изучаемой области социально-политических знаний. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

## 2. Модули специальности

|                               |   |    |   |              |   |    |    |   |               |   |
|-------------------------------|---|----|---|--------------|---|----|----|---|---------------|---|
| Специальные знания журналиста | - демонстрировать знания и понимания в изучаемой области, основанные на передовых знаниях в изучаемой области и содержания основных понятий и категорий теории журналистики: «публицистика», «информация», «функции журналистики», «принципы журналистики»;<br>- применять знания и понимания на профессиональном уровне, | 51 | 1 | VZh 1205     | Введение в журналистику                           | БД | ВК | 4 | экзамен       | ОК 9, ОК 10, ОК 16, ОК 18 КК 12, КК 13, КК 16 СК 14, СК 15, СК 16 |
|                               |   |    | 3 | ZhFFSZh 2209 | Жанровые формы и функции современной журналистики | БД | ВК | 3 | экзамен       |   |
|                               |   |    | 4 | POZh 2211    | Правовые основы журналистики                      | БД | ВК | 4 | экзамен       |   |
|                               |   |    | 4 | PP 2215      | Производственная практика                         | БД | ВК | 2 | защита, отчет |   |
|                               |   |    | 3 | PPDF         | Практикум по                                      | БД | КВ | 3 | экзамен       |   |

|  |      |                                 |   |    |    |    |   |
|--|------|---------------------------------|---|----|----|----|---|
| <p>формулировать аргументы и решать проблемы изучаемой области по теории журналистики, а также об ее практических аспектах;</p> <p>- осуществлять сбор и интерпретацию информации для формирования суждений с учетом социальных, этических и научных соображений об особенностях детской журналистики;</p> <p>- применять теоретические и практические знания для решения учебно-практических и профессиональных задач в изучаемой области специальных знаний по спортивной журналистике;</p> <p>- навыки обучения, необходимые для самостоятельного продолжения дальнейшего обучения в изучаемой области и в умении применять полученные знания на практике посредством коммуникативных способностей в умении анализировать журналистские процессы и явления;</p> <p>- знать методы научных исследований и академического письма и применять их в изучаемой области специальных знаний журналиста</p> <p>- применять знания и понимание фактов, явлений, теорий и сложных зависимостей специфической профессиональной деятельности журналиста и между ними в изучаемой области;</p> <p>- понимать значение принципов и культуры академической честности журналиста.</p> | 2217 | созданию документальных фильмом |   |    |    |    |   |
|  | 5    | OTZh 3223                       | Основы теории журналистики                | БД | КВ | 5  | экзамен                                       |
|  | 5    | ZhN 3229                        | Журналистика новостей                     | БД | КВ | 5  | экзамен                                       |
|  | 5    | NPZh 3229                       | Научно-познавательная журналистика        | БД | КВ | 5  | экзамен                                       |
|  | 6    | PAP 3231                        | Подготовка авторских программ             | БД | КВ | 4  | экзамен                                       |
|  | 7    | SZh 4305                        | Спортивная журналистика                   | ПД | КВ | 4  | экзамен                                       |
|  | 4    | DZh 2221                        | Детская журналистика                      | БД | КВ | 4  | экзамен                                       |
|  | 5    | Tel 3301                        | Телерадиожурналистика                     | ПД | ВК | 5  | экзамен                                       |
|  | 6    | PP 3302                         | Производственная практика                 | ПД | ВК | 2  | защита, отчет                                 |
|  | 8    |                                 | Итоговая аттестация                       |    |    | 8  | Защита диплома<br>Сдача комплексного экзамена |
|  | 8    | PP 4303                         | Производственная (Преддипломная) практика | ПД | ВК | 18 | защита, отчет                                 |

|                   |  |    |   |            |  |    |    |   |         |  |
|-------------------|--|----|---|------------|--|----|----|---|---------|--|
| ИТ - журналистика | <p>- демонстрировать знания и понимания в изучаемой области, основанные на передовых знаниях в изучаемой области в сфере информатики и оценки эффективности технических решений, программных средств, системы обработки информации, вычислительных систем и сетей;</p> <p>- применять знания и понимания на профессиональном уровне, формулировать аргументы и решать проблемы изучаемой области при использовании пакетов прикладных программ; работать на основных общепризнанных языках программирования; применять полученные знания в профессиональной сфере на предприятиях информационного обслуживания, принимать самостоятельное решение на основе анализа и оценки экономической ситуации;</p> <p>- осуществлять сбор и интерпретацию информации для формирования суждений с учетом социальных, этических и научных соображений по соответствующим профессиональным, научным проблемам; о значимости и последствиях своей профессиональной деятельности.</p> <p>- применять теоретические и практические знания для решения учебно-практических и профессиональных задач в изучаемой</p> | 30 | 5 | MZh 3213   | Мультимедийная журналистика                  | БД | ВК | 5 | экзамен | ОК 9,<br>ОК 10,<br>ОК 16<br>КК 12,<br>КК 15,<br>КК 18<br>СК 14,<br>СК 15 |
|                   |  |    | 5 | OZh3225    | Онлайн журналистика                          | БД | КВ | 5 | экзамен |  |
|                   |  |    | 6 | TSS 3306   | Технологии создания сайтов                   | ПД | КВ | 5 | экзамен |  |
|                   |  |    | 6 | FT 3308    | Flash-технологии                             | ПД | КВ | 5 | экзамен |  |
|                   |  |    | 7 | KPAVM 4310 | Компьютерные программы аудио и видео монтажа | ПД | КВ | 5 | экзамен |  |
|                   |  |    | 7 | Med 4312   | Медиадизайн                                  | ПД | КВ | 5 | экзамен |  |
|                   |  |    | 7 | DPWD 4315  | Дизайн печати и WEB дизайн                   | ПД | КВ | 5 | экзамен |  |
|                   |  |    | 7 | KVPI 4316  | Компьютерная верстка печатных изданий        | ПД | КВ | 5 | экзамен |  |

|                            |   |    |   |            |   |    |    |    |  |   |
|----------------------------|---|----|---|------------|---|----|----|----|--|---|
|                            | <p>области с учетом аспектов глобализации общества, IT-технологий, современных информационно-коммуникационных технологий;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыки обучения, необходимые для самостоятельного продолжения дальнейшего обучения в изучаемой области журналистики в сфере IT, современных информационно-коммуникационных технологий цифровой журналистики;</li> <li>- знать методы научных исследований и академического письма для и применять их в области современных аспектов цифровой журналистики;</li> <li>- применять знания и понимание фактов, явлений, теорий и сложных зависимостей между ними в изучаемой области журналистики;</li> <li>- понимать значение принципов и культуры академической честности.</li> </ul> |    |   |            |   |    |    |    |  |   |
| Отечественная журналистика | <ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрировать знания и понимания в изучаемой области, основанные на передовых знаниях в изучаемой области от древних времен до современного её состояния, а также общетеоретических закономерностей существования журналистики на разных этапах общественного и политического развития государства;</li> <li>- применять знания и понимания на профессиональном уровне, формулировать аргументы и решать проблемы изучаемой области по общетеоретическим положениям при</li> </ul>   | 17 | 2 | IKZh 1206  | История казахской журналистики              | БД | ВК | 4  | экзамен  | ОК 9, ОК 10, ОК 16, ОК 18, КК 12, КК 13, КК 16, СК 14, СК 15, СК 16 |
|                            |   |    | 4 | ZhSSP 2212 | Жанровые структуры современной публицистики | БД | ВК | 5  | экзамен  |   |
|                            |   |    | 8 | PP 4303    | Производственная (Преддипломная) практика   | ПД | ВК | 18 | защита, отчет                                  |   |
|                            |   |    | 8 |            | Итоговая аттестация                         |    |    | 8  | Защита диплома<br>Сдача комплексног о экзамена |   |

|                        |   |   |   |            |   |    |    |   |         |                           |
|------------------------|---|---|---|------------|---|----|----|---|---------|---------------------------|
|                        | <p>анализе и оценке фактов современной журналистской практики;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять сбор и интерпретацию информации для формирования суждений с учетом социальных, этических и научных соображений об особенностях теории и практики казахстанской журналистики;</li> <li>- применять теоретические и практические знания в изучаемой области отечественной журналистики для решения учебно-практических и профессиональных задач;</li> <li>- навыки обучения, необходимые для самостоятельного продолжения дальнейшего обучения в изучаемой области, в умении анализировать процессы и явления в отечественной журналистике;</li> <li>- знать методы научных исследований и академического письма и применять их в изучаемой области с точки зрения изучения исторических аспектов казахстанской журналистики;</li> <li>- применять знания и понимание фактов, явлений, теорий и сложных зависимостей между ними в изучаемой исторической области журналистики;</li> <li>- понимать значение принципов и культуры академической честности в изучаемой исторической области журналистики.</li> </ul> |   | 4 | PSKZh 2203 | Проблемы современной казахстанской журналистики | БК | БК | 4 | экзамен |                           |
|                        |   |   | 6 | STSO 3230  | Современные технологии связи с общественностью  | БД | КВ | 4 | экзамен |                           |
| Менеджмент и маркетинг | <ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрировать знания и понимания в изучаемой области, основанные на передовых знаниях в изучаемой области рекламной</li> </ul>   | 8 | 2 | VPR 2207   | Введение в PR                                   | БД | БК | 3 | экзамен | ОК 9, ОК 10, ОК 16, ОК 18 |

|   |  |   |         |                  |    |    |   |         |  |
|---|--|---|---------|------------------|----|----|---|---------|--|
| <p>деятельности и PR в СМИ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять знания и понимания на профессиональном уровне, формулировать аргументы и решать проблемы изучаемой области по практическому осуществлению рекламной деятельности в условиях современной журналистики;</li> <li>- осуществлять сбор и интерпретацию информации для формирования суждений с учетом социальных, этических и научных соображений об особенностях теории и практики рекламной деятельности и PR в СМИ;</li> <li>- применять теоретические и практические знания для решения учебно-практических и профессиональных задач в изучаемой области в рекламной деятельности и PR в сфере журналистики;</li> <li>- навыки обучения, необходимые для самостоятельного продолжения дальнейшего обучения в изучаемой области PR в СМИ;</li> <li>- знать методы научных исследований и академического письма и применять их в изучаемой области научных знаний об особенностях теории и практики рекламной деятельности и PR в СМИ;</li> <li>- применять знания и понимание фактов, явлений, теорий и сложных зависимостей между ними в изучаемой области рекламной деятельности и PR в СМИ;</li> <li>- понимать значение принципов и культуры академической честности.</li> </ul> |  | 5 | ММ 3222 | Медиа менеджмент | БД | КВ | 5 | экзамен | КК 12,<br>КК 13,<br>КК 16<br>СК 14,<br>СК 15,<br>СК 16,<br>ОК 9,<br>ОК 10,<br>ОК 16,<br>ОК 18<br>КК 12,<br>КК 13,<br>КК 16<br>СК 1,<br>СК 2,<br>СК 3 |
|---|--|---|---------|------------------|----|----|---|---------|--|

|                            |  |    |   |         |                             |    |    |   |         |  |
|----------------------------|--|----|---|---------|-----------------------------|----|----|---|---------|--|
| Языковые особенности в СМИ | <ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрировать знания и понимания в изучаемой области, основанные на передовых знаниях в изучаемой области современного казахского, русского и английского языков, навыков устного и письменного общений на русском, английском и казахском языках;</li> <li>- применять знания и понимания на профессиональном уровне по всем функциональным стилям и культуре речи современного русского языка, формулировать аргументы и решать проблемы изучаемой области;</li> <li>- осуществлять сбор и интерпретацию информации о языке как знаковой системе для формирования суждений с учетом социальных, этических и научных соображений;</li> <li>- применять теоретические и практические знания по всем функциональным стилям и культуре речи современного русского языка для решения учебно-практических и профессиональных задач в изучаемой области;</li> <li>- навыки обучения, необходимые для самостоятельного продолжения дальнейшего языковедческого обучения в изучаемой области журналистики и СМИ;</li> <li>- знать методы научных исследований и академического письма и применять их в изучаемой области посредством коммуникативных способностей в области владения лингвистическими</li> </ul> | 19 | 3 | SR 2210 | Стилистика и редактирование | БД | ВК | 5 | экзамен | ОК 1<br>ОК 2<br>ОК 3<br>ОК 4<br>ОК 5<br>ОК 6<br>ОК 7<br>ОК 8<br>ОК 9<br>ОК 10<br>ОК 11<br>ОК 12<br>ОК 13<br>ОК 14<br>ОК 15<br>ОК 16<br>ОК 17<br>ОК 18<br>ОК 19<br>ОК 20<br>ОК 21<br>ОК 22<br>ОК 23 |
|                            |  |    | 4 | ОР 2218 | Орфография и пунктуация     | БД | КВ | 5 | экзамен | КК 1<br>КК 2<br>КК 3   |
|                            |  |    | 7 | ОК 4304 | Основы копирайтинга         | ПД | КВ | 4 | экзамен | КК 4<br>КК 5   |
|                            |  |    | 4 | ОР 2219 | Основы редактирования       | БД | КВ | 5 | экзамен | КК 6<br>КК 7   |
|                            |  |    | 5 | KR 3226 | Культура речи               | БД | КВ | 5 | экзамен |  |

|  |   |    |   |           |  |    |    |   |         |   |
|--|---|----|---|-----------|--|----|----|---|---------|---|
|  | терминами;<br>- применять умения работать с информацией: находить, оценивать и использовать информацию из различных источников, необходимую для решения профессиональных задач;<br>- понимать значение принципов и культуры академической честности.  |    |   |           |  |    |    |   |         |   |
| Профессиональное мастерство в журналистике | - демонстрировать знания и понимания в изучаемой области профессиональной этики и особенностей творческой деятельности журналистов, основанные на передовых знаниях в изучаемой области;<br>- применять знания и понимания на профессиональном уровне по профессиональным аспектам деятельности журналистов, формулировать аргументы и решать проблемы изучаемой области;<br>- осуществлять сбор и интерпретацию информации о законодательстве в сфере СМИ, журналистском мастерстве, а также профессиональной этики, для формирования суждений с учетом социальных, этических и научных соображений;<br>- применять теоретические и практические знания для решения учебно-практических и профессиональных задач в изучаемой области о законодательстве в сфере СМИ, журналистском мастерстве, а также профессиональной этики;<br>- навыки обучения, необходимые для | 15 | 4 | ORM 2220  | Операторское и режиссерское мастерство | БД | КВ | 5 | экзамен | ОК 9, ОК 10, ОК 16, ОК 17, ОК 18 КК 12, КК 13, КК 16, КК 20 СК 3, СК 11, СК 12, СК 13 |
|  |   |    | 5 | TRMT322 7 | Техника речи и мастерство телеведущего | БД | КВ | 5 | экзамен |   |
|  |   |    | 5 | PEZh 3228 | Профессиональная этика журналиста      | БД | КВ | 5 | экзамен |   |
|  |   |    | 6 | PTS 3233  | Профессиональная творческая студия     | БД | КВ | 4 | экзамен |   |
|  |   |    | 6 | OOM 3235  | Основы операторского мастерства        | БД | КВ | 5 | экзамен |   |
|  |   |    | 6 | П 3236    | Искусство интервью                     | БД | КВ | 5 | экзамен |   |
|  |   |    | 6 | IML 3309  | История мировой литературы             | ПД | КВ | 5 | экзамен |   |
|  |   |    | 7 | ZhM 4319  | Журналистское мастерство               | ПД | КВ | 5 | экзамен |   |

|                               |   |    |   |           |                                  |    |    |   |               |   |
|-------------------------------|---|----|---|-----------|----------------------------------|----|----|---|---------------|---|
|                               | самостоятельного продолжения дальнейшего обучения в изучаемой области специализированными терминами и культуры профессиональной речи журналиста<br>- знать методы научных исследований и академического письма и применять их в изучаемой области<br>- применять знания и понимание фактов, явлений, теорий и сложных зависимостей между ними в изучаемой области, умению анализирования и сопоставления языкового материала;<br>- понимать значение принципов и культуры академической честности.  |    |   |           |                                  |    |    |   |               |   |
| Особенности работы журналиста | - демонстрировать знания и понимания в изучаемой области, основанные на передовых знаниях в изучаемой области и содержания основных понятий и категорий теории журналистики: «публицистика», «информация», «функции журналистики», «принципы журналистики»;<br>- применять знания и понимания на профессиональном уровне, формулировать аргументы и решать проблемы изучаемой области по теории журналистики, а также об ее практических аспектах;<br>- осуществлять сбор и интерпретацию информации для формирования суждений с учетом социальных, этических и научных соображений об особенностях теории журналистики;<br>- применять теоретические и | 21 | 6 | TMZh 3232 | Творческая мастерская журналиста | БД | КВ | 4 | экзамен       | ОК 9, ОК 10, ОК 16, ОК 17, ОК 18, ОК 19, ОК 22<br>КК 12, КК 13, КК 14, КК 15, КК 16, КК 17, КК 19, КК 20<br>СК 1, СК 3, СК 11, СК 12, СК 13, СК 14, |
|                               |   |    | 6 | MKZh 3234 | Мастер класс по журналистике     | БД | КВ | 5 | экзамен       |   |
|                               |   |    | 6 | RKE 3237  | Работа в кадре и эфире           | БД | КВ | 5 | экзамен       |   |
|                               |   |    | 7 | Fot 4238  | Фотожурналистика                 | БД | КВ | 5 | экзамен       |   |
|                               |   |    | 7 | AZh4239   | Арт журналистика                 | БД | КВ | 5 | экзамен       |   |
|                               |   |    | 7 | PZh 4318  | Психология журналистики          | ПД | КВ | 5 | экзамен       |   |
|                               |   |    | 2 | UP 1214   | Учебная практика                 | БД | ВК | 2 | защита, отчет |   |

|                                  |   |   |   |           |   |    |    |   |         |  |
|----------------------------------|---|---|---|-----------|---|----|----|---|---------|--|
|                                  | <p>практические знания для решения учебно-практических и профессиональных задач в изучаемой области специальных знаний по журналистике;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыки обучения, необходимые для самостоятельного продолжения дальнейшего обучения в изучаемой области и в умении применять полученные знания на практике посредством коммуникативных способностей в умении анализировать журналистские процессы и явления;</li> <li>- знать методы научных исследований и академического письма и применять их в изучаемой области специальных знаний журналиста</li> <li>- применять знания и понимание фактов, явлений, теорий и сложных зависимостей специфической профессиональной деятельности журналиста и между ними в изучаемой области;</li> <li>- понимать значение принципов и культуры академической честности журналиста.</li> </ul> |   |   |           |   |    |    |   |         | СК 20  |
| СМИ и международные отношения на | <p>- демонстрировать знания и понимания в изучаемой области, основанные на передовых знаниях в изучаемой области СМИ и международных отношений на современном этапе их развития;</p> <p>- применять знания и понимания на профессиональном уровне, формулировать аргументы и решать проблемы изучаемой области СМИ и</p>  | 8 | 3 | ZZh 2216  | Зарубежная журналистика                         | БД | КВ | 3 | экзамен | ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ОК 10, ОК 16, ОК 17, ОК 18, ОК 19, ОК 22 |
|                                  |   |   | 6 | IZZh 3307 | История зарубежной журналистики                 | ПД | КВ | 5 | экзамен |  |
|                                  |   |   | 7 | МКМО 4311 | Массовые коммуникации и международные отношения | ПД | КВ | 5 | экзамен |  |
|                                  |   |   | 7 | SMGZh     | Современные                                     | ПД | КВ | 5 | экзамен |  |

|   |   |  |  |           |   |    |    |   |         |   |
|---|---|--|--|-----------|---|----|----|---|---------|---|
| <p>международных отношений на современном этапе их развития, а также об ее практических аспектах;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять сбор и интерпретацию информации для формирования суждений с учетом социальных, этических и научных соображений об особенностях СМИ и международных отношений на современном этапе их развития;</li> <li>- применять теоретические и практические знания для решения учебно-практических и профессиональных задач в изучаемой области СМИ и международных отношений на современном этапе их развития;</li> <li>- навыки обучения, необходимые для самостоятельного продолжения дальнейшего обучения в изучаемой области и в умении применять полученные знания на практике посредством коммуникативных способностей в умении анализировать процессы СМИ и международных отношений на современном этапе их развития;</li> <li>- знать методы научных исследований и академического письма и применять их в изучаемой области СМИ и международных отношений на современном этапе их развития</li> <li>- применять знания и понимание фактов, явлений, теорий и сложных зависимостей специфической профессиональной деятельности</li> </ul> |   |  |  | 4313      | мировые газетные жанры                      |    |    |   |         | КК 11,<br>КК 15,<br>КК 16,<br>КК 17,<br>КК 20,<br>КК 21,<br>КК 22<br>СК 1,<br>СК 3,<br>СК 4,<br>СК 13,<br>СК 20,<br>СК 23 |
|   | 7 |  |  | SKPI 4314 | Современные концепции периодических изданий | ПД | КВ | 5 | экзамен |   |
|   | 7 |  |  | MIS 4317  | Международная информация в СМИ              | ПД | КВ | 5 | экзамен |   |

|                                 |  |    |   |              |  |     |    |   |         |   |
|---------------------------------|--|----|---|--------------|--|-----|----|---|---------|---|
|                                 | журналиста в СМИ и международных отношений на современном этапе их развития и между ними в изучаемой области;<br>- понимать значение принципов и культуры академической честности журналиста.  |    |   |              |  |     |    |   |         |   |
| <b>3. Дополнительные модули</b> |  |    |   |              |  |     |    |   |         |   |
| Коммуникативный                 | - демонстрировать знания и понимания в изучаемой области, основанные на передовых знаниях в изучаемой области современного казахского, русского и английского языков, навыков устного и письменного общений на русском, английском и казахском языках;<br>- применять знания и понимания на профессиональном уровне по всем функциональным стилям и культуре речи современного русского языка, формулировать аргументы и решать проблемы изучаемой области;<br>- осуществлять сбор и интерпретацию информации о языке как знаковой системе для формирования суждений с учетом социальных, этических и научных соображений;<br>- применять теоретические и практические знания по всем функциональным стилям и культуре речи современного русского языка для решения учебно-практических и профессиональных задач в изучаемой области;<br>- навыки обучения, необходимые для самостоятельного продолжения | 40 | 1 | K(R) Ya 1103 | Казахский (русский) язык                                   | ООД | ОК | 5 | экзамен | ОК 16, ОК 17, ОК 18, ОК 19, ОК 21, ОК 22, КК 12, КК 13, КК 19, КК 20, СК 1, СК 12 |
|                                 |  |    | 2 | K(R) Ya 1104 | Казахский (русский) язык                                   | ООД | ОК | 5 | экзамен |   |
|                                 |  |    | 1 | Iya 1105     | Иностранный язык   | ООД | ОК | 5 | экзамен |   |
|                                 |  |    | 2 | Iya 1106     | Иностранный язык   | ООД | ОК | 5 | экзамен |   |
|                                 |  |    | 3 | SR(K)Ya 2208 | Современный русский (казахский) язык                       | БД  | ВК | 4 | экзамен |   |
|                                 |  |    | 3 | PK(R)Ya 2202 | Профессиональный казахский (русский) язык                  | БД  | ВК | 3 | экзамен |   |
|                                 |  |    | 2 | ZhIN 1204    | Жасанды интеллект негіздері                                | БД  | ВК | 3 | экзамен |   |
|                                 |  |    | 1 | ИКТ 1107     | Информационно-коммуникационные технологии (на англ. языке) | ООД | ОК | 5 | экзамен |   |
|                                 |  |    | 4 | POIYa 2201   | Профессионально-ориентированный иностранный язык           | БД  | ВК | 5 | экзамен |   |

|  |   |            |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|---|------------|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  | <p>дальнейшего языковедческого обучения в изучаемой области журналистики и СМИ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знать методы научных исследований и академического письма и применять их в изучаемой области посредством коммуникативных способностей в области владения лингвистическими терминами;</li> <li>- применять знания и понимание фактов, явлений, теорий и сложных зависимостей между ними в изучаемой области современной журналистики;</li> <li>- понимать значение принципов и культуры академической честности.</li> </ul> |            |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | <b>Итого за весь курс обучения</b>  | <b>240</b> |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Таблица взаимосвязи компетенций, результатов обучения,  
методов и критериев оценивания**

| <b>Дублинские<br/>дескрипторы</b>   | <b>Компетенции<br/>выпускника<br/>ОП (взять в<br/>паспорте МОП)</b>  | <b>Компетенции,<br/>выраженные в<br/>ожидаемых<br/>результатах<br/>обучения</b> | <b>Наименование<br/>метода<br/>оценивания</b>   | <b>Критерии<br/>оценки<br/>степени<br/>достижения<br/>результатов<br/>обучения<br/>(взять из<br/>положения<br/>по<br/>разработке<br/>ОП)</b>   |
|---|--|---|---|--|
| 1. Демонстрировать знания и понимание в изучаемой области, основанные на передовых знаниях в изучаемой области          | ОК 1<br>ОК 2<br>ОК 7<br>ОК 15<br>ОК 21<br>КК 15  | РО 1<br>РО 2  | Коллоквиум<br>Контрольная работа<br>Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты<br>Проект<br>Рабочая тетрадь<br>Разноуровневые задачи и задания<br>Реферат<br>Доклад, сообщение<br>Творческое задание<br>Тест | К 1.1<br>К 1.2<br>К 1.4<br>К 1.5<br>К 2.2<br>К 2.10<br>К 3.1<br>К 3.4<br>К 3.5<br>К 3.6  |
| 2. Применять знания и понимания на профессиональном уровне, формулировать аргументы и решать проблемы изучаемой области | ОК 12<br>ОК 15<br>ОК 22<br>КК 9<br>КК 12<br>КК 13<br>КК 14<br>КК 23<br>СК 3<br>СК 5<br>СК 21<br>СК 22<br>СК 23 | РО 3<br>РО 8<br>РО 9  |   | К 1.7<br>К 1.10<br>К 2.1<br>К 2.2<br>К 2.4<br>К 2.5<br>К 2.6<br>К 2.7<br>К 2.8<br>К 2.10<br>К 3.5<br>К 3.6<br>К 3.7<br>К 5.6<br>К 6.8<br>К 6.9 |

|  |   |               |  |   |
|--|---|---------------|--|---|
| 3. Осуществлять сбор и интерпретацию информации для формирования суждений с учетом социальных, этических и научных соображений | ОК 1<br>ОК 3<br>ОК 4<br>ОК 6<br>ОК 13<br>ОК 15<br>ОК 16<br>КК 3<br>КК 16<br>КК 19<br>КК 22<br>СК 5<br>СК 12<br>СК 23  | РО 4<br>РО 10 |  | К 1.3<br>К 1.7<br>К 1.10<br>К 2.2<br>К 2.10<br>К 3.1<br>К 3.3<br>К 3.7<br>К 4.5<br>К 5.4<br>К 5.6<br>К 6.1<br>К 6.8 |
| 4. Применять теоретические и практические знания для решения учебно-практических и профессиональных задач в изучаемой области  | ОК 12<br>ОК 15<br>ОК 22<br>КК 9<br>КК 12<br>КК 13<br>КК 14<br>КК 23<br>СК 3<br>СК 5<br>СК 21<br>СК 22<br>СК 23  | РО 3<br>РО 8  |  | К 2.8<br>К 2.9<br>К 2.1<br>К 3.3<br>К 4.1<br>К 4.6<br>К 5.6<br>К 5.7<br>К 6.10                                      |
| 5. Навыки обучения, необходимые для самостоятельного продолжения дальнейшего обучения в изучаемой области                      | ОК 2<br>ОК 6<br>ОК 7<br>ОК 8<br>ОК 9<br>ОК 10<br>ОК 11<br>ОК 14<br>ОК 15<br>КК 3<br>КК 5<br>КК 6<br>КК 8<br>КК 9<br>КК 14<br>КК 18<br>КК 23<br>СК 5<br>СК 13<br>СК 14<br>СК 15<br>СК 16<br>СК 17<br>СК 23 | РО 5<br>РО 6  |  | К 1.10<br>К 2.7<br>К 3.7<br>К 4.4<br>К 5.1<br>К 5.2<br>К 5.3<br>К 5.4<br>К 7.1<br>К 7.4<br>К 8.1<br>К 8.11<br>К 9.5 |
| 6. Знать методы  | ОК 21   | РО 7          |  | К 1.6   |

|   |   |                      |  |   |
|---|---|----------------------|--|---|
| научных исследований и академического письма и применять их в изучаемой области   | КК 18<br>КК 23<br>СК 3<br>СК 9  |                      |  | К 2.8<br>К 3.2<br>К 3.6<br>К 4.8<br>К 5.5<br>К 6.1<br>К 6.4<br>К 6.11<br>К 6.12<br>К 7.3<br>К 8.10<br>К 9.1 |
| 7. Применять знания и понимание фактов, явлений, теорий и сложных зависимостей между ними в изучаемой области           | ОК 12<br>ОК 15<br>ОК 22<br>КК 9<br>КК 12<br>КК 13<br>КК 23<br>СК 3<br>СК 5<br>СК 21<br>СК 22<br>СК 23 | РО 8<br>РО 9         |  | К 1.5<br>К 2.8<br>К 4.1<br>К 5.6  |
| 8. Понимать значение принципов и культуры академической честности   | ОК 17<br>КК 23<br>СК 13<br>СК 14  | РО 10                |  | К 1.10<br>К 2.10<br>К 4.6<br>К 5.5<br>К 7.3<br>К 8.10<br>К 9.3<br>К 9.4                                     |
| <b>Ключевые компетенции</b>   |   |                      |  |   |
| 1. Демонстрировать знания и понимание в изучаемой области, основанные на передовых знаниях в изучаемой области          | ОК 1<br>ОК 2<br>ОК 7<br>ОК 15<br>ОК 21<br>КК 15   | РО 1<br>РО 2         | Деловая и/или ролевая игра<br>Кейс-задача<br>Коллоквиум<br>Контрольная работа<br>Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты | К 1.1<br>К 1.2<br>К 1.4<br>К 1.5<br>К 2.2<br>К 2.10<br>К 3.1<br>К 3.4<br>К 3.5<br>К 3.6                     |
| 2. Применять знания и понимания на профессиональном уровне, формулировать аргументы и решать проблемы изучаемой области | ОК 12<br>ОК 15<br>ОК 22<br>КК 9<br>КК 12<br>КК 13<br>КК 14<br>КК 23<br>СК 3                           | РО 3<br>РО 8<br>РО 9 | Портфолио<br>Проект<br>Рабочая тетрадь<br>Разноуровневые задачи и задания<br>Реферат<br>Доклад, сообщение<br>Собеседование         | К 1.7<br>К 1.10<br>К 2.1<br>К 2.2<br>К 2.4<br>К 2.5<br>К 2.6<br>К 2.7<br>К 2.8                              |

|  |   |               |                                    |   |
|--|---|---------------|------------------------------------|---|
|  | СК 5<br>СК 21<br>СК 22<br>СК 23   |               | Творческое задание<br>Тест<br>Эссе | К 2.10<br>К 3.5<br>К 3.6<br>К 3.7<br>К 5.6<br>К 6.8<br>К 6.9  |
| 3. Осуществлять сбор и интерпретацию информации для формирования суждений с учетом социальных, этических и научных соображений | ОК 1<br>ОК 3<br>ОК 4<br>ОК 6<br>ОК 13<br>ОК 15<br>ОК 16<br>КК 3<br>КК 16<br>КК 19<br>КК 22<br>СК 5<br>СК 12<br>СК 23                                | РО 4<br>РО 10 |                                    | К 1.3<br>К 1.7<br>К 1.10<br>К 2.2<br>К 2.10<br>К 3.1<br>К 3.3<br>К 3.7<br>К 4.5<br>К 5.4<br>К 5.6<br>К 6.1<br>К 6.8 |
| 4. Применять теоретические и практические знания для решения учебно-практических и профессиональных задач в изучаемой области  | ОК 12<br>ОК 15<br>ОК 22<br>КК 9<br>КК 12<br>КК 13<br>КК 14<br>КК 23<br>СК 3<br>СК 5<br>СК 21<br>СК 22<br>СК 23                                      | РО 3<br>РО 8  |                                    | К 2.8<br>К 2.9<br>К 2.1<br>К 3.3<br>К 4.1<br>К 4.6<br>К 5.6<br>К 5.7<br>К 6.10                                      |
| 5. Навыки обучения, необходимые для самостоятельного продолжения дальнейшего обучения в изучаемой области                      | ОК 2<br>ОК 6<br>ОК 7<br>ОК 8<br>ОК 9<br>ОК 10<br>ОК 11<br>ОК 14<br>ОК 15<br>КК 3<br>КК 5<br>КК 6<br>КК 8<br>КК 9<br>КК 14<br>КК 18<br>КК 23<br>СК 5 | РО 5<br>РО 6  |                                    | К 1.10<br>К 2.7<br>К 3.7<br>К 4.4<br>К 5.1<br>К 5.2<br>К 5.3<br>К 5.4<br>К 7.1<br>К 7.4<br>К 8.1<br>К 8.11<br>К 9.5 |

|  |   |              |  |  |
|--|---|--------------|--|--|
|  | СК 13<br>СК 14<br>СК 15<br>СК 16<br>СК 17<br>СК 23  |              |  |  |
| 6. Знать методы научных исследований и академического письма и применять их в изучаемой области                | ОК 21<br>КК 18<br>КК 23<br>СК 3<br>СК 9   | РО 7         |  | К 1.6<br>К 2.8<br>К 3.2<br>К 3.6<br>К 4.8<br>К 5.5<br>К 6.1<br>К 6.4<br>К 6.11<br>К 6.12<br>К 7.3<br>К 8.10<br>К 9.1 |
| 7. Применять знания и понимание фактов, явлений, теорий и сложных зависимостей между ними в изучаемой области  | ОК 12<br>ОК 15<br>ОК 22<br>КК 9<br>КК 11<br>КК 13<br>КК 23<br>СК 3<br>СК 5<br>СК 21<br>СК 22<br>СК 23 | РО 8<br>РО 9 |  | К 1.5<br>К 2.8<br>К 4.1<br>К 5.6   |
| 8. Понимать значение принципов и культуры академической честности  | ОК 17<br>КК 23<br>СК 13<br>СК 14  | РО 10        |  | К 1.10<br>К 2.10<br>К 4.6<br>К 5.5<br>К 7.3<br>К 8.10<br>К 9.3<br>К 9.4  |
| <b>Специальные компетенции</b>   |   |              |  |  |
| 1. Демонстрировать знания и понимание в изучаемой области, основанные на передовых знаниях в изучаемой области | ОК 1<br>ОК 2<br>ОК 7<br>ОК 15<br>ОК 21<br>КК 15   | РО 1<br>РО 2 | Деловая и/или ролевая игра<br>Кейс-задача<br>Коллоквиум<br>Контрольная работа<br>Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты | К 1.1<br>К 1.2<br>К 1.4<br>К 1.5<br>К 2.2<br>К 2.10<br>К 3.1<br>К 3.4<br>К 3.5<br>К 3.6                              |
| 2. Применять знания и понимания на   | ОК 12<br>ОК 15  | РО 3<br>РО 8 | Портфолио<br>Проект  | К 1.7<br>К 1.10  |

|  |  |               |  |   |
|--|--|---------------|--|---|
| профессиональном уровне, формулировать аргументы и решать проблемы изучаемой области   | ОК 22<br>КК 9<br>КК 12<br>КК 13<br>КК 14<br>КК 23<br>СК 3<br>СК 21<br>СК 22<br>СК 23                                 | РО 9          | Рабочая тетрадь<br>Разноуровневые задачи и задания<br>Реферат<br>Доклад,<br>сообщение<br>Собеседование<br>Творческое задание<br>Тест<br>Эссе | К 2.1<br>К 2.2<br>К 2.4<br>К 2.5<br>К 2.6<br>К 2.7<br>К 2.8<br>К 2.10<br>К 3.5<br>К 3.6<br>К 3.7<br>К 5.6<br>К 6.8<br>К 6.9 |
| 3. Осуществлять сбор и интерпретацию информации для формирования суждений с учетом социальных, этических и научных соображений | ОК 1<br>ОК 3<br>ОК 4<br>ОК 6<br>ОК 13<br>ОК 15<br>ОК 16<br>КК 3<br>КК 16<br>КК 19<br>КК 22<br>СК 5<br>СК 12<br>СК 23 | РО 4<br>РО 10 |  | К 1.3<br>К 1.7<br>К 1.10<br>К 2.2<br>К 2.10<br>К 3.1<br>К 3.3<br>К 3.7<br>К 4.5<br>К 5.4<br>К 5.6<br>К 6.1<br>К 6.8         |
| 4. Применять теоретические и практические знания для решения учебно-практических и профессиональных задач в изучаемой области  | ОК 12<br>ОК 15<br>ОК 22<br>КК 9<br>КК 12<br>КК 13<br>КК 14<br>КК 23<br>СК 3<br>СК 5<br>СК 21<br>СК 22<br>СК 23       | РО 3<br>РО 8  |  | К 2.8<br>К 2.9<br>К 2.1<br>К 3.3<br>К 4.1<br>К 4.6<br>К 5.6<br>К 5.7<br>К 6.10  |
| 5. Навыки обучения, необходимые для самостоятельного продолжения дальнейшего обучения в изучаемой области                      | ОК 2<br>ОК 6<br>ОК 7<br>ОК 8<br>ОК 9<br>ОК 10<br>ОК 11<br>ОК 14<br>ОК 15<br>КК 3<br>КК 5                             | РО 5<br>РО 6  |  | К 1.10<br>К 2.7<br>К 3.7<br>К 4.4<br>К 5.1<br>К 5.2<br>К 5.3<br>К 5.4<br>К 7.1<br>К 7.4<br>К 8.1                            |

|   |   |              |  |  |
|---|---|--------------|--|--|
|   | КК 6<br>КК 8<br>КК 9<br>КК 14<br>КК 18<br>КК 23<br>СК 5<br>СК 13<br>СК 14<br>СК 15<br>СК 16<br>СК 17<br>СК 23 |              |  | К 8.11<br>К 9.5  |
| 6. Знать методы научных исследований и академического письма и применять их в изучаемой области               | ОК 21<br>КК 18<br>КК 23<br>СК 3<br>СК 9   | РО 7         |  | К 1.6<br>К 2.8<br>К 3.2<br>К 3.6<br>К 4.8<br>К 5.5<br>К 6.1<br>К 6.4<br>К 6.11<br>К 6.12<br>К 7.3<br>К 8.10<br>К 9.1 |
| 7. Применять знания и понимание фактов, явлений, теорий и сложных зависимостей между ними в изучаемой области | ОК 12<br>ОК 15<br>ОК 22<br>КК 9<br>КК 12<br>КК 13<br>КК 23<br>СК 3<br>СК 5<br>СК 21<br>СК 22<br>СК 23         | РО 8<br>РО 9 |  | К 1.5<br>К 2.8<br>К 4.1<br>К 5.6   |
| 8. Понимать значение принципов и культуры академической честности   | ОК 17<br>КК 23<br>СК 13<br>СК 14  | РО 10        |  | К 1.10<br>К 2.10<br>К 4.6<br>К 5.5<br>К 7.3<br>К 8.10<br>К 9.3<br>К 9.4  |

**Матрица достижимости формируемых результатов обучения по образовательной программе с помощью учебных дисциплин**

| № | Наименование дисциплины   | Краткое описание дисциплины (30-50 слов)  | Кол-во кредитов | PO1 | PO2 | PO3 | PO4 | PO5 | PO6 | PO7 | PO8 | PO9 | PO10 |
|---|---|---|-----------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| 1 | Основы экономики и предпринимательства и финансовой грамотности | Данная дисциплина изучает проблему выбора в условиях ограниченности ресурсов для максимального удовлетворения потребностей людей, состоит из множества школ и направлений. Основная задача экономической теории - дать объяснение происходящих событий в экономической жизни с помощью моделей действительности, отразить в себе реальную экономику.  | 5               |     | v   | v   |     | v   |     |     |     |     | v    |
| 2 | Основы права и антикоррупционной культуры                       | Данная дисциплина посвящена изучению понятия, источников, субъектов, методов права. Дается характеристика института ответственности в праве Республики Казахстан. А также изучению понятия, сущности и причин происхождения коррупции, мер морально-нравственной и правовой ответственности за коррупционные правонарушения, действующего законодательства в области противодействия коррупции. |                 |     | v   | v   |     | v   |     |     |     |     | v    |
| 3 | Экология, устойчивое развитие и безопасность жизнедеятельности  | Дисциплина рассматривает общеэкологические проблемы, ядром которых выступает человек и биосфера. Направленное на формирование у обучающихся экологического мышления, содержит разделы по экологической безопасности, безопасности жизнедеятельности, источникам и уровням загрязнений биосферы, способы защиты  |                 |     | v   | v   |     | v   |     |     |     |     | v    |

|   |  |  |   |  |   |   |  |   |  |   |  |  |   |
|---|--|--|---|--|---|---|--|---|--|---|--|--|---|
|   |  | населения, организация спасательных работ, мероприятия по повышению устойчивости их работы в чрезвычайных ситуациях, действия населения, защитные сооружения гражданской обороны и их устройства, обучение населения по гражданской обороне.   |   |  |   |   |  |   |  |   |  |  |   |
| 4 | Общенаучные методы исследований                  | Данная дисциплина рассматривает основные понятия и определения из области планирования, организации и управления научными исследованиями, инновационной деятельности, а также направлена на формирование у обучающихся навыков создания академических текстов и письменного представления результатов исследования.  |   |  | v | v |  | v |  |   |  |  | v |
| 5 | Профессионально-ориентированный иностранный язык | Дисциплина осуществляет профессионально-ориентированное обучение студентов в разрезе их будущей профессии. Представляет собой реализацию принципа профессиональной направленности обучения, формирования у студентов коммуникативной компетенции для их будущей специальности, необходимой для адекватной профессиональной деятельности на английском языке. | 5 |  | v | v |  |   |  | v |  |  |   |
| 6 | Профессиональный казахский (русский) язык        | Целью изучения дисциплины является формирование профессиональных языковых знаний для реализации будущей профессиональной деятельности. Дисциплина осуществляет профессионально-ориентированное языковое обучение обучающихся для формирования коммуникативных компетенций, необходимых для   | 3 |  | v | v |  |   |  | v |  |  |   |

|   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   |  |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|--|---|---|--|---|---|
|   |   | адекватной деятельности в разрезе профессиональной направленности. В рамках изучения дисциплины обучающиеся получают навыки устного и письменного общения, навыки академического письма, необходимые для реализации научных и профессиональных связей.  |   |   |   |   |   |  |   |   |  |   |   |
| 7 | Проблемы современной казахстанской журналистики | Данная дисциплина предназначена для изучения основных тенденций и вызовов, которые стоят перед казахстанской журналистикой в настоящее время: вопросов освещения политических, экономических, социальных вызовов современного казахстанского общества.  | 4 | v |   | v |   |  | v | v |  |   |   |
| 8 | Основы искусственного интеллекта                | Дисциплина формирует и закрепляет базовые знания и навыки в области искусственного интеллекта (ИИ) и его применения в различных сферах. В процессе изучения студенты познакомятся с основными концепциями и методами ИИ, включая машинное обучение, нейронные сети, обработку естественного языка. Студенты смогут применять различные инструменты и программное обеспечение для работы с ИИ, разрабатывать простейшие модели, а также получат возможность опробовать современные онлайн-платформы, реализующие технологии искусственного интеллекта. | 3 | v |   |   | v |  |   |   |  | v | v |
| 9 | Введение в журналистику                         | Данная дисциплина позволяет осмыслить функциональную сторону журналистики как процесса творческой деятельности с учетом особенностей развития современной общественно-экономической   | 4 |   | v |   | v |  | v | v |  |   |   |

|    |                                      |   |   |  |   |   |   |  |   |   |  |   |  |
|----|--------------------------------------|---|---|--|---|---|---|--|---|---|--|---|--|
|    |                                      | формации, а также специфики канала передачи информации, влияющей на конечный продукт журналистской деятельности, в котором должны органично сочетаться форма и содержание, для того чтобы достичь максимально эффективного результата на адресата информации.   |   |  |   |   |   |  |   |   |  |   |  |
| 10 | История казахской журналистики       | При изучении дисциплины рассматриваются предпосылки возникновения казахской периодической печати конца 19 века, особенности ее развития до 1917 года. Казахская журналистика в советские годы (1917-91 годов): основные издания, тематика публикаций, авторский состав, первые профессиональные казахские журналисты. | 4 |  | v |   | v |  | v | v |  |   |  |
| 11 | Введение в PR                        | В процессе изучения курса у студентов формируются представления о понятийном аппарате данной дисциплины, принципах и закономерностях функционирования сферы связей с общественностью, изучаются особенности реализации современных PR-проектов и программ, их учет при принятии управленческих отношений.             | 3 |  | v |   | v |  | v | v |  |   |  |
| 12 | Современный русский (казахский) язык | Дисциплина посвящена повторению и систематизации знаний по русскому языку, полученных студентами в школе, а также дополнению и углублению знаний с целью подготовки студентов к их дальнейшей профессиональной журналистской деятельности на русском языке.   | 4 |  | v | v |   |  |   | v |  |   |  |
| 13 | Жанровые структуры современной       | Данная дисциплины помогает определять предмет отображения, цель журналистского творчества, методы   | 3 |  | v |   |   |  |   |   |  | v |  |

|    |   |  |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |
|----|---|--|---|---|---|---|---|---|--|--|---|---|---|
|    | журналистики                                | исследования предмета, соотносить жанрообразующие факторы с целесообразной формой и имеет весомую практическую значимость, так как дает возможность осознанно ориентировать себя в той или иной познавательной ситуации на создание вполне конкретного типа текста, в наибольшей мере приспособленного для адекватного освещения заинтересовавшего аудиторию явления.    |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |
| 14 | Стилистика и редактирование                 | Дисциплина призвана формировать у студентов системы знаний о возможностях теоретической и практической стилистики; вопросах стилистической дифференциации языковых средств; нормах литературного языка. Дисциплина должна научить применять полученные теоретические сведения и практические навыки при создании текстов.  | 5 | v |   | v | v |   |  |  |   |   |   |
| 15 | Правовые основы журналистики                | Дисциплина знакомит студентов с законодательной базой деятельности редакций СМИ и журналистов, помогает приобрести практические навыки анализа конфликтных ситуаций, связанных с нарушением профессиональных прав журналиста и СМИ, с инкриминируемыми им нарушениями обязанностей журналиста и редакций СМИ, нарушениями прав и интересов физических и юридических лиц. | 4 | v |   |   |   | v |  |  | v |   |   |
| 16 | Жанровые структуры современной публицистики | Данная дисциплины помогает определять цель журналистского творчества, методы исследования предмета, соотносить жанрообразующие факторы с целесообразной формой и имеет весомую практическую значимость, так как дает   | 5 | v | v |   |   |   |  |  |   | v | v |

|    |                             |   |   |   |   |  |   |  |   |   |   |  |   |
|----|-----------------------------|---|---|---|---|--|---|--|---|---|---|--|---|
|    |                             | возможность осознанно ориентировать себя в той или иной познавательной ситуации на создание вполне конкретного типа текста, в наибольшей мере приспособленного для адекватного освещения заинтересовавшего аудиторию явления.   |   |   |   |  |   |  |   |   |   |  |   |
| 17 | Мультимедийная журналистика | Дисциплина включает в себя изучение процесса конвергенции различных видов средств массовой информации, мультимедизации на основе существующих, «старых» СМИ. Представляется специфика мультимедийной журналистики, сущность и особенности конвергентных СМИ, специфика работы журналиста-мультимедийщика. | 5 |   |   |  | v |  |   | v | v |  | v |
| 18 | Учебная практика            | Учебная практика — это вид учебной деятельности, обеспечивающий целостный подход к профессиональной деятельности, углубленное закрепление полученных теоретических знаний и практических аспектов профессии.  | 2 | v |   |  |   |  | v | v |   |  |   |
| 19 | Производственная практика   | Производственная практика — это вид учебной деятельности, обеспечивающий целостный подход к профессиональной деятельности, углубленное закрепление полученных теоретических знаний и практических аспектов профессии.   | 2 | v |   |  |   |  | v | v |   |  |   |
| 20 | Зарубежная журналистика     | Дисциплина определяет теоретическую и практическую подготовку студентов. Этот курс рассматривает функции, задачи, особенности становления и развития журналистики как социального явления различных стран от самых истоков до современного общества. Рассматриваются                                      | 3 |   | v |  | v |  | v |   |   |  |   |

|    |  |   |   |   |  |  |   |  |   |   |   |   |  |
|----|--|---|---|---|--|--|---|--|---|---|---|---|--|
|    |  | теоретические, политические, исторические аспекты возникновения и развития зарубежной журналистики.   |   |   |  |  |   |  |   |   |   |   |  |
| 21 | Практикум по созданию документальных фильмов | Дисциплина призвана дать уверенную ориентацию студентов в сложном процессе создания документального экранного произведения; научить формулировать экранные замыслы на бумаге: писать интересные и грамотные сценарии; понимать поэтапную стратегию создания документального фильма; изучить механизмы продвижения экранного продукта: трейлера, анонса, презентации.                                  |   |   |  |  | v |  |   | v | v | v |  |
| 22 | Орфография и пунктуация                      | Дисциплина призвана дать условия для повышения грамотности учащихся, в развитии культуры письменной речи. Дисциплина уделяет особое внимание характеристике речевого общения в целом, особенностям письменного общения, а также специфическим элементам речевого этикета, использующимся в письменной речи.   | 5 | v |  |  |   |  | v |   | v |   |  |
| 23 | Основы редактирования                        | Дисциплина призвана формировать у студентов-журналистов систему знаний для основ редактирования. Дисциплина должна научить применять полученные теоретические сведения и практические навыки при создании и литературном редактировании текстов будущими журналистами. Особенностью данной дисциплины является опора на языковое чутье студентов, целенаправленное развитие лингвистической интуиции. |   | v |  |  |   |  | v |   | v |   |  |
| 24 | Операторское и режиссерское                  | Основная цель дисциплины состоит в формировании у студентов знаний и  | 5 |   |  |  | v |  |   | v | v | v |  |

|    |                            |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
|----|----------------------------|---|---|--|---|---|---|---|---|---|---|---|--|
|    | мастерство                 | умений в области изучения операторского и режиссерского мастерства и приобщить студентов к производственно-творческой работе. Дисциплина призвана стимулировать самовоспитание и саморазвитие студентов для творческой деятельности режиссера и оператора.  |   |  |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
| 25 | Детская журналистика       | Дисциплина предназначена для изучения основных принципов и техник создания и издания СМИ для детей: создания контента для детей, учитывая их возрастные особенности и интересы, основные концепции и принципы журналистики, такие как независимость, объективность, свобода слова, достоверность и этику, историю детской журналистики, ее развитие и достижения, а также ее роль в обществе и воспитании детей.                      |   |  |   | v |   |   |   | v |   | v |  |
| 26 | Медиа менеджмент           | Данная дисциплина подготовлена для студентов-журналистов, раскрывает теоретические основы управления медиасферой, сущность, принципы, законы и способы организации управленческой деятельности, нацеленной на предпринимательский успех. Целью данной дисциплины является формирование комплекса практических знаний и навыков организации и эффективного управления фирмой с учетом влияния различных внутренних и внешних факторов. | 5 |  |   |   | v | v |   |   | v | v |  |
| 27 | Основы теории журналистики | Дисциплина должна сформировать углубленные базовые представления о специфике журналистики как информационной социально-   |   |  | v |   | v |   | v | v |   |   |  |

|    |                       |   |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |  |
|----|-----------------------|---|---|---|---|--|---|---|---|---|---|---|--|
|    |                       | ориентированной деятельности, содержание которой заключается в создании авторских журналистских материалов для различных коммуникационных каналов и организации сотрудничества с другими производителями массовой информации в целях формирования контента СМИ. Помогает освоить специфику журналистского текста как особого продукта творческой деятельности, овладеть способом данного рода деятельности и его основными жанровыми модификациями. |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |  |
| 28 | Журналистика новостей | Содержание данной дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с основами организации и функционирования печатных средств массовой информации. В учебном курсе анализируются условия и факторы, влияющие на творческий процесс деятельности современного репортера.   | 5 | v | v |  |   |   |   | v |   | v |  |
| 29 | Онлайн журналистика   | Целью данной дисциплины является качественная теоретическая и практическая подготовка студентов - журналистов в областях основ традиционных и современных онлайн технологий производства, редакционной и издательской подготовки газет и журналов к их выпуску.   |   |   |   |  | v | v |   |   | v | v |  |
| 30 | Культура речи         | Дисциплина дает возможность будущим журналистам получить информацию об основных проблемах, решаемых в рамках науки лингвистики, познакомиться с краткой историей русского языка, требованиями к соблюдению культуры   | 5 |   | v |  | v |   | v |   |   |   |  |

|    |  |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   |   |  |
|----|--|---|---|---|---|---|---|---|--|---|---|---|--|
|    |  | речи, нормами литературного языка, фразеологией и риторикой.  |   |   |   |   |   |   |  |   |   |   |  |
| 31 | Техника речи и мастерство телеведущего         | Специфика дисциплины заключается в практической направленности полученных знаний. В ходе практических занятий проводится разбор конкретных ситуаций, возникающих в деятельности телеведущих. При этом студенты должны в ходе самостоятельной работы изучать конкретные примеры работы телеведущих федеральных и местных телеканалов, чтобы проанализировать и применить их на практических занятиях совместно с преподавателем. |   | v |   | v |   | v |  |   |   |   |  |
| 32 | Профессиональная этика журналиста              | Дисциплина призвана дать студентам ясное представление о месте, которое занимают моральные принципы и ценности в деятельности такого общественно значимого института, как журналистика, в работе каждого отдельного журналиста. Дисциплина должна научить применять полученные теоретические сведения и практические навыки.  | 5 |   | v | v |   |   |  | v |   |   |  |
| 33 | Научно-познавательная журналистика             | Данная дисциплина дает возможность будущим журналистам получить информацию об основных аспектах и проблемах современной науки, помогает научиться разбираться в вопросах научного мира и в практической деятельности применить теоретические сведения и навыки.   |   |   | v | v |   |   |  | v |   | v |  |
| 34 | Современные технологии связи с общественностью | Данная дисциплина призван сформировать представления о понятийном аппарате данной дисциплины, принципах и закономерностях функционирования  | 4 |   |   |   | v | v |  |   | v | v |  |

|    |                                    |  |   |   |  |   |   |   |  |   |   |   |  |
|----|------------------------------------|--|---|---|--|---|---|---|--|---|---|---|--|
|    |                                    | сферы связей с общественностью, изучаются особенности реализации современных PR-проектов и программ, их учет при принятии управленческих отношений. Дисциплина должна научить применять полученные теоретические сведения и практические навыки.   |   |   |  |   |   |   |  |   |   |   |  |
| 35 | Подготовка авторских программ      | Дисциплина включает в себя комплекс знаний и сведений, относящихся к специфике творческой деятельности журналиста как автора. Подробное изучение создания авторских программ в журналистике формирует личность и практические навыки начинающего журналиста.   |   | v |  | v |   | v |  |   |   |   |  |
| 36 | Творческая мастерская журналиста   | Дисциплина включает в себя комплекс знаний и сведений, относящихся к специфике творческой деятельности журналиста. Подробное изучение мастерства журналистики формирует личность начинающего журналиста. Дисциплина должна научить применять полученные теоретические сведения и практические навыки.                                | 4 | v |  | v |   | v |  |   |   |   |  |
| 37 | Профессиональная творческая студия | Дисциплина включает в себя комплекс знаний и сведений, относящихся к специфике творческой деятельности журналиста. Подробное изучение работы в профессиональной творческой студии формирует творческую личность начинающего журналиста. Дисциплина должна научить применять полученные теоретические сведения и практические навыки. |   |   |  |   | v |   |  | v | v | v |  |
| 38 | Мастер класс по журналистике       | Данный курс способствует развитию современных знаний, практических   | 5 |   |  |   | v |   |  | v | v | v |  |

|    |                                 |   |   |  |   |  |   |  |   |   |   |   |  |
|----|---------------------------------|---|---|--|---|--|---|--|---|---|---|---|--|
|    |                                 | навыков с теоретическими и профессиональными способностями. Предоставляет возможность совершенствования подготовки журналистов и является основной в развитии навыков и теоретических знаний по экономике, праву, культуре.   |   |  |   |  |   |  |   |   |   |   |  |
| 39 | Основы операторского мастерства | Данная дисциплина готовит студентов для формирования зрительных образов для аудиовизуальных искусств, овладеть средствами художественного выражения и методами воплощения литературной первоосновы – сценария - в аудиовизуальное произведение; овладеть теоретическими знаниями и навыками практической работы теле-, кинооператора как одного из создателей фильма. |   |  |   |  | v |  |   | v | v | v |  |
| 40 | Искусство интервью              | Данная дисциплина знакомит студентов с историей становления интервью как вида журналистики, а также с собственными практическими примерами, радио, телевидения и периодической печати. Изучаются реальные примеры различных форматов интервью. Студенты учатся брать самостоятельно интервью.   | 5 |  | v |  |   |  | v | v | v |   |  |
| 41 | Работа в кадре и эфире          | Данная дисциплина призвана научить будущих журналистов уверенно и правильно держаться в кадре, работать «на камеру». Особое внимание при изучении данной дисциплине уделяется практической направленности обучения. Дисциплина должна научить применять полученные теоретические сведения и практические навыки.  |   |  |   |  | v |  |   | v | v | v |  |
| 42 | Фотожурналистика                | Данная дисциплина призвана научить будущих журналистов работать в качестве  | 5 |  |   |  | v |  |   | v | v |   |  |

|    |                           |  |   |   |  |  |   |  |  |   |   |   |  |
|----|---------------------------|--|---|---|--|--|---|--|--|---|---|---|--|
|    |                           | фотокорреспондентов и фотографов. Особое внимание при изучении данной дисциплине уделяется практической направленности обучения. Дисциплина должна научить применять полученные теоретические сведения и практические навыки.  |   |   |  |  |   |  |  |   |   |   |  |
| 43 | Арт журналистика          | Данная дисциплина - область специализированной журналистики, рассматривающей проблемы культуры и искусства в широком контексте и предназначенной для формирования общественного мнения и удовлетворения широких информационных потребностей в сфере культуры и искусства массовой аудитории. Внутренними специализациями арт-журналистики являются: литературная, театральная, художественная, музыкальная, музейная, кино-и телекритика. Арт-журналистика представлена специальными жанрами и формами, отличающимися спецификой предмета и особенностями его отражения. |   |   |  |  | v |  |  | v | v | v |  |
| 44 | Телерадиожурналистика     | Данная дисциплина помогает получить представление об истории телевидения, основных этапах и тенденциях развития отечественного телевидения, специфике и отличительных качествах телевидения как средства массовой информации, жанровых формах и принципах работы современного тележурналиста, особенностях деятельности в условиях мультимедийной среды, конвергентной журналистики, новейших цифровых технологий.   | 5 |   |  |  | v |  |  | v | v |   |  |
| 45 | Производственная практика | Производственная практика — это вид учебной деятельности, обеспечивающий   | 2 | v |  |  |   |  |  | v | v |   |  |

|    |   |  |    |   |   |  |   |  |   |   |   |   |  |
|----|---|--|----|---|---|--|---|--|---|---|---|---|--|
|    |   | целостный подход к профессиональной деятельности, углубленное закрепление полученных теоретических знаний и практических аспектов профессии.   |    |   |   |  |   |  |   |   |   |   |  |
| 46 | Производственная (Преддипломная) практика | Производственная (преддипломная) практика — важный этап обучения, направленный на закрепление теоретических знаний, освоение практических навыков, развитие исследовательских компетенций и подготовку к написанию дипломной работы.   | 18 | v |   |  |   |  | v | v |   |   |  |
| 47 | Технологии создания сайтов                | Дисциплина изучает основные этапы создания полноценного сайта; базовых технологий, используемых при написании web-страничек; создания грамотной навигации; рассмотреть жизненный цикл сайта, а также вопросы дальнейшей поддержки и продвижения в интернете  | 5  |   |   |  | v |  |   |   | v | v |  |
| 48 | История зарубежной журналистики           | Дисциплина определяет теоретическую и практическую подготовку студентов. Этот курс рассматривает функции, задачи, особенности становления и развития журналистики как социального явления различных стран от самых истоков до современного общества. Рассматриваются теоретические, политические, исторические аспекты возникновения и развития зарубежной журналистики. |    |   | v |  | v |  | v | v |   |   |  |
| 49 | Flash-технологии                          | Данная дисциплина призвана научить студентов базовому подходу использования Flash-технологий в создании сайта, как к одному из самых удобных и универсальных способов представления информации, начиная с определения целей и задач сайта,   | 5  |   |   |  | v |  |   |   | v | v |  |

|    |   |   |   |  |   |  |   |   |   |   |   |   |  |
|----|---|---|---|--|---|--|---|---|---|---|---|---|--|
|    |   | заканчивая вывешиванием и раскруткой созданного сайта в интернете.  |   |  |   |  |   |   |   |   |   |   |  |
| 50 | История мировой литературы                      | В процессе изучения данной дисциплины осуществляется формирование устойчивого интереса к выявлению специфики изучаемых явлений и процессов, определению культурного своеобразия мировой литературы. Дисциплина должна научить применять полученные теоретические сведения и практические навыки, анализировать произведения мировой литературы, осваивать литературную критику. |   |  | v |  | v |   | v | v |   |   |  |
| 51 | Компьютерные программы аудио и видео монтажа    | Дисциплина способствует развитию познавательной активности студентов - журналистов, творческого мышления. Знания и умения, приобретенные в результате освоения курса, являются фундаментом для дальнейшего совершенствования журналистского мастерства в области трехмерного моделирования, анимации, видеомонтажа.   | 5 |  |   |  | v |   |   |   | v | v |  |
| 52 | Массовые коммуникации и международные отношения | В основу дисциплины положен принцип междисциплинарного подхода к подготовке специалистов данного направления. Будущему журналисту рассматривать проблемы международных отношений интереснее с точки зрения своей специальности. Дисциплина должна научить применять полученные теоретические сведения и практические навыки.  |   |  | v |  |   | v |   | v |   | v |  |
| 53 | Медиадизайн                                     | Дисциплина изучает построение простейших примитивов, редактирование произвольных кривых, настройку контуров объектов, управление цветом заливки   | 5 |  |   |  | v |   |   |   | v | v |  |

|    |   |   |   |   |   |  |  |  |   |  |   |   |   |
|----|---|---|---|---|---|--|--|--|---|--|---|---|---|
|    |   | объектов, работу с различными видами текстовых объектов, применение различные эффектов к объектам. Создание схематических рисунков в системах векторной графики.  |   |   |   |  |  |  |   |  |   |   |   |
| 54 | Современные мировые газетные жанры          | Данная дисциплины помогает определять предмет отображения, цель журналистского творчества, методы исследования предмета, соотносить жанрообразующие факторы с целесообразной формой и имеет весомую практическую значимость, так как дает возможность осознанно ориентировать себя в той или иной познавательной ситуации на создание вполне конкретного типа текста, в наибольшей мере приспособленного для адекватного освещения заинтересовавшего аудиторию явления. |   | v | v |  |  |  |   |  |   | v | v |
| 55 | Современные концепции периодических изданий | Целью данной дисциплины является теоретическая и практическая подготовка студентов в областях основ традиционных и современных технологий полиграфического производства, редакционной и издательской подготовки газет и журналов к их выпуску в типографиях и издательствах.  | 5 |   |   |  |  |  | v |  | v | v |   |
| 56 | Дизайн печати и WEB дизайн                  | Данная дисциплины призвана научить студентов владеть общими навыками работы в графических редакторах, методической основой формулирования дизайн-программы, разработки рекламной кампании и формирования фирменного стиля для создания дизайна для печати. А также проявлять осведомленность в вопросах утилитарно-образного  |   |   |   |  |  |  | v |  | v | v |   |

|    |                                       |   |   |   |   |   |   |  |   |   |   |   |   |
|----|---------------------------------------|---|---|---|---|---|---|--|---|---|---|---|---|
|    |                                       | формирования современной предметной среды.  |   |   |   |   |   |  |   |   |   |   |   |
| 57 | Компьютерная верстка печатных изданий | Данная дисциплина является одной из важнейших и практико-ориентированной. В процессе обучения студенты осваивают навыки компьютерной верстки с помощью самых современных программных средств. Рассматриваются сильные и слабые стороны визуальной организации материалов и верстки ведущих отечественных и зарубежных периодических изданий.  | 5 |   |   |   |   |  | v |   | v | v |   |
| 58 | Международная информация в СМИ        | В основу дисциплины положен принцип междисциплинарного подхода к подготовке специалистов данного направления. Будущему журналисту рассматривать проблемы международных отношений интереснее с точки зрения журналистики. Дисциплина должна научить применять полученные теоретические сведения и практические навыки.   |   | v | v |   |   |  |   |   |   | v | v |
| 59 | Психология журналистики               | Дисциплина нацелена на то, чтобы сформировать у студентов-журналистов системное понимание психологических процессов в области массовых коммуникаций, научить мыслить и действовать психологически грамотно, привить основы психологической культуры журналистского творчества, а также заложить фундаментальные основы для профессиональной рефлексии, критичного отношения к медиапродукту и манипулятивным практикам. | 5 |   |   | v |   |  |   | v | v |   |   |
| 60 | Журналистское мастерство              | Дисциплина включает в себя комплекс знаний и сведений, относящихся к  |   |   |   |   | v |  |   | v | v | v |   |

|    |                         |   |   |   |   |  |   |  |   |   |  |  |   |
|----|-------------------------|---|---|---|---|--|---|--|---|---|--|--|---|
|    |                         | специфике творческой деятельности журналиста. Подробное изучение мастерства журналистики формирует личность начинающего журналиста. Дисциплина должна научить применять полученные теоретические сведения и практические навыки.  |   |   |   |  |   |  |   |   |  |  |   |
| 61 | Основы копирайтинга     | Данная дисциплина предназначена для изучения основных техник и принципов написания рекламных текстов, а также для овладения умениями для создания качественного и эффективного контента для СМИ, веб-сайтов и других коммерческих целей. В рамках данной дисциплины студенты изучают основные понятия, принципы и техники копирайтинга, описание товаров и услуг, а также создание целевых предложений и других элементов рекламного текста, анализ рекламных кампаний и их эффективность, рыночные тренды и целевую аудиторию, правовые аспекты копирайтинга, защиту авторских прав и закон о рекламе. | 4 |   | v |  | v |  | v |   |  |  |   |
| 62 | Спортивная журналистика | Данная дисциплина предназначена для изучения основных принципов, техник и методов работы спортивного журналиста, а также для развития у студентов умений и навыков написания статей, интервью, репортажей и других материалов о спортивных событиях. В рамках дисциплины студенты изучают историю и основные направления спортивной журналистики, а также роль и значение спортивных СМИ в современном мире. Они учатся анализировать спортивные  |   | v |   |  |   |  | v | v |  |  | v |

[illegible]

**ОДОБРЕНО:**

Рассмотрено на заседании УиНМС университета,  
протокол №5 от 24 апреля 2025 г.

Председатель УиНМС  
\_\_\_\_\_ Ж.Е. Байкенов

университета

**РАЗРАБОТАНО:**

Академическим комитетом (состав утв. Решением  
УиНМС университета, протокол №1 от «27» августа  
2025 г)

Рассмотрено на заседании кафедры,  
Протокол №8 от 11 марта 2025 г.  
Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ А.Н. Нурланова